



## Concurso Tesis en Tres Minutos – UN

### Lineamientos del Concurso

**Cualquier inquietud, duda o comunicación debe realizarse al correo [concurso3mt\\_nal@unal.edu.co](mailto:concurso3mt_nal@unal.edu.co)**

#### 1. Descripción general del concurso

Tesis en Tres Minutos (3MT) es el nombre de la competencia en la cual estudiantes de doctorado tienen tres minutos para hacer una presentación convincente de la temática de sus tesis. 3MT reta a los estudiantes a consolidar sus ideas, resultados y tiene como propósito poner a prueba las habilidades académicas y comunicativas de los participantes, ante una audiencia no especializada en el tema.

*Three Minute Thesis (3MT®)* es el nombre original del concurso creado por la Universidad de Queensland (UQ), Australia, en el año 2008. Desde entonces, y gracias a su éxito, diversas universidades alrededor del mundo han adoptado esta iniciativa y desarrollado sus propias versiones, incluyendo adaptaciones interinstitucionales y multinacionales.

#### 2. Historia

En el 2008 se llevó a cabo el primer concurso 3MT en la Universidad de Queensland, en el que compitieron 160 estudiantes de doctorado.

En el 2009 y 2010 se realizó el concurso en otras universidades de Australia y Nueva Zelanda y el entusiasmo por la competición creció a tal punto, que se desarrolló un evento multinacional en la Universidad de Queensland, en 2010.

Desde 2011 ha crecido la popularidad del concurso de tal manera que, en el presente, se realiza en más de 200 universidades alrededor del mundo.

En noviembre de 2013 se llevó a cabo el primer concurso 3MT virtual llamado Universitas 21 (U21), con la participación de diversas universidades del mundo.

El 2016 trajo una expansión del concurso multinacional, incluyendo a un selecto número de universidades asiáticas. Este evento se denominó el Concurso 3MT Asia-Pacífico.

La Universidad Nacional de Colombia ha realizado el concurso desde el 2017 con un total de 121 participantes a lo largo de estos años. Debido a la emergencia sanitaria por el Covid-19, la versión del año 2020 se realizó de manera virtual y este año nuevamente se propone la misma metodología buscando la participación de estudiantes y egresados doctorandos de todas las sedes.

### 3. Objetivo

El concurso **Tesis en Tres Minutos -UN** tiene como objetivo promover las habilidades comunicativas en el ámbito académico de sus doctorandos de los diferentes programas de la Universidad Nacional de Colombia. Asimismo, el concurso busca a partir de las presentaciones de los participantes divulgar de una manera accesible a toda la sociedad los resultados de las investigaciones que se hacen en nuestra universidad.

### 4. Condiciones de la convocatoria 2021

#### LEA CUIDADOSAMENTE LAS CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA

- La presente convocatoria está dirigida a estudiantes y egresados que cumplan con alguna de las siguientes condiciones y que **NO** hayan participado en versiones previas del concurso:
  - Doctores que se hayan graduado durante el año 2020 y lo que va corrido del 2021.
  - Estudiantes de Doctorado que hayan sustentado su tesis y estén pendientes de grado.
  - Estudiantes de Doctorado que hayan entregado su tesis y estén pendientes de sustentación (deberán solicitar a su Área Curricular que desde el correo oficial correspondiente envíe tal constancia de entrega al correo [concurso3mt\\_nal@unal.edu.co](mailto:concurso3mt_nal@unal.edu.co)).
- Los interesados deberán registrarse por medio de un formato único de pre-inscripción al concurso, adjunto al correo de la convocatoria. (<http://www.posgrados.unal.edu.co/web/3mt/>)
- La Dirección Nacional de Programas de Posgrado seleccionará los participantes según la fecha de preinscripción y procurando contar con una representación proporcional de concursantes de cada Sede.
- La Dirección Nacional de Programas de Posgrado publicará los participantes aceptados por sedes.
- Los participantes seleccionados deberán cargar a la plataforma (<http://www.posgrados.unal.edu.co/web/3mt/>) un resumen (100 palabras) de su tesis y la diapositiva con la que desean participar. Se espera que los participantes

presenten una ÚNICA diapositiva con el título alternativo, cuidadosamente elaborada, concisa, con imágenes, cuadros o texto claro y visible a larga distancia.

- **El participante deberá contar con un computador con cámara, micrófono y conexión a internet** (preferiblemente conectado por cable de red).
- Para esta oportunidad y en razón de las medidas de distanciamiento social el concurso se llevará a cabo mediante grabaciones de las presentaciones a realizar con la colaboración de UNIMEDIOS (Ver reglas adelante).
- Cada participante podrá decidir desde dónde llevar a cabo su presentación y será citado por UN-Televisión entre **la última semana de agosto y la primera semana de septiembre** para realizar la grabación de la presentación.
- Cualquier inquietud, duda o comunicación debe realizarse al correo [concurso3mt\\_nal@unal.edu.co](mailto:concurso3mt_nal@unal.edu.co).

## 5. Calendario 2021

- **Inicio de la convocatoria:** Lunes 28 de Junio
- **Preinscripción al concurso:** Lunes 28 de junio - jueves 29 de julio
- **Publicación de los preinscritos:** Viernes 30 de julio
- **Plazo para cargar en la plataforma del concurso el resumen y la diapositiva:** Lunes 2 de agosto - martes 17 de agosto.
- **Publicación definitiva de concursantes:** Miércoles 18 de agosto.
- **Citaciones para realizar las ponencias:** del 23 agosto al 17 de septiembre
- **Fecha del concurso:** Septiembre 23

## 6. Reglas de Concurso

- Solo se permite **una** diapositiva en formato imagen con una resolución de 1280 x 720, por participante. **Se les recomienda a los participantes presentar la diapositiva con el título alternativo, cuidadosamente elaborada, concisa, con imágenes, cuadros o texto claro y visible a larga distancia.**
- Si se emplean fotos, estas deben ser preferiblemente propias o revisar previamente los derechos de autor, asimismo, evitar fotos de menores de edad, salvo que se cuente con autorización expresa de sus padres.
- No se permite la utilización de otros medios electrónicos (audio, video, o luces).
- No se permite el uso de utilería (disfraces, instrumentos musicales, equipos de laboratorio, sonido de fondo, etc.).
- Para simular las condiciones del concurso se hará una **única** toma por tres minutos. Los participantes que excedan dicho tiempo, es decir que no terminen, serán descalificados automáticamente. Lo mismo sucederá si la presentación no llega a los dos minutos 45 segundos.

- Las presentaciones se deben desarrollar de manera hablada y no se permite recitar poemas, rapear o cantar.
- El tiempo se empezará a contar a partir del inicio de la disertación por parte del expositor.
- La decisión del jurado es definitiva y no puede ser controvertida ni apelada.
- En caso de empate en los puntajes de los primeros puestos, el jurado definirá por consenso, quiénes serán los participantes premiados.

## **7. Criterios de Evaluación**

### **Claridad de la exposición:**

- La presentación proporciona suficiente claridad respecto del trasfondo de la pregunta de investigación y su importancia.
- La presentación describe claramente los principales resultados de la investigación incluyendo conclusiones y resultados.
- La presentación se lleva a cabo con una secuencia lógica.
- El tema se expone con un lenguaje apropiado para un público no especializado.
- El tiempo dedicado a cada elemento de su presentación es suficiente para transmitir adecuadamente la información.

### **Compromiso y Comunicación:**

- El orador tuvo cuidado en no trivializar o generalizar su investigación.
- El orador transmitió entusiasmo por su trabajo.
- El orador capturó la atención de la audiencia.
- El orador tuvo suficiente presencia, contacto visual, rango vocal, ritmo, y postura adecuados.
- La diapositiva facilita la transmisión del mensaje.

## **8. Premios**

- Primer Puesto: 3.000.000 millones de pesos.
- Segundo Puesto: 1.500.000 millones de pesos.
- Tercer Puesto: 1.500.000 millones de pesos.